

# MUJER

 **pesie** PROGRAMA DE EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL ESCOLAR

02 AL 09 DE MARZO DE 2021

**Semana de la mujer  
en las escuelas de  
la FHaYCS**



**FHaYCS**  
Facultad de Humanidades,  
Artes y Ciencias Sociales

« 2021 | Bicentenario de la Muerte  
del Caudillo Francisco Ramírez »



## 02 al 09 de marzo, semana de la mujer en las escuelas de la FHAYCS

Todos los años, las escuelas de la FHAYCS conmemoramos el 8 de marzo: Día Internacional de las Mujeres. En esta fecha, mujeres y disidencias sexuales reafirman y reclaman la igualdad de derechos, y denuncian la desigualdad y discriminación de género. Desde el observatorio “Ahora que sí nos ven”, se detalla que durante 2021 se registraron un promedio de 1 femicidio cada 34 horas. Esto nos demuestra que la violencia machista que tanto afecta a la vida de las mujeres sigue siendo un problema que pareciera no tener respuestas. Durante el año 2021 al menos 181 niñas y niños perdieron a sus madres víctimas de femicidios, y en muchos de estos casos en manos de sus propios padres, incluso pudiendo haber sido testigos de las agresiones.

Esta cifra demuestra la contundencia con la que esta problemática afecta a las infancias, quienes están expuestas a situaciones de violencia permanentes en sus hogares, siendo los femicidios la expresión máxima de la violencia machista, la “punta del iceberg” de una gran cantidad de violencias a las que las mujeres se enfrentan a diario, situaciones en las que los niños, niñas y adolescentes se encuentran involucrados y de las que también son víctimas.

Como escuelas preuniversitarias, nos proponemos abordar del 2 al 9 de marzo temáticas alusivas en los talleres como en los diferentes espacios curriculares.



Promoción de lectura desde la perspectiva de género. Biblioteca “Enrique Berduc”, Escuela Normal Rural “Almafuerza”, 2021.



## ○ Agenda

---

- 9/02 al 25/02: planificación de las actividades
- 02/03 al 09/03: desarrollo de las propuestas

## ○ Modalidad

---

- Abordaje en talleres específicos de ESI
- Abordaje transversal
- Abordaje institucional

## ○ Actividades

---

- Talleres vivenciales
- Experiencias artísticas
- Lectura de textos literarios, periodísticos
- Contextualización social, histórica y política de la conmemoración
- Construcción de afiches y folletos
- Producción de material audiovisual: celumetrajés, podcast
- Otras

## ▼ **Material sugerido para escuelas de educación obligatoria**

Recuperamos actividades propuestas desde el Portal Educ.ar para trabajar en cada uno de los niveles educativos y recorrer parte de la historia de la lucha de las mujeres y las sucesivas demandas de los feminismos y los movimientos de la disidencia sexual por una educación inclusiva y de igualdad.



### **a) 8 de marzo: Día Internacional de las Mujeres**

Desde 1975, se conmemora el Día Internacional de las Mujeres. En esta fecha, mujeres y disidencias sexuales reafirman y reclaman la igualdad de derechos, y denuncian la desigualdad y discriminación de género. Este recurso expone parte de la historia de lucha, reclamos y logros de este movimiento e incluye actividades para trabajar en cada uno de los niveles educativos.

<https://www.educ.ar/recursos/155952/8-de-marzo-dia-internacional-de-las-mujeres>

### **b) La perspectiva de género y sus aportes hacia la justicia curricular**

Graciela Morgade es doctora en Educación, especialista en ESI, ex decana de la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA y autora de varios libros sobre género. En este artículo, recorre la historia de la lucha de las mujeres y las sucesivas demandas de los feminismos y los movimientos de la disidencia sexual por una educación inclusiva y de igualdad.

<https://www.educ.ar/recursos/155922/la-perspectiva-de-genero-y-sus-aportes>

### **c) La perspectiva de género en ciencia y tecnología**

Melina Masnatta, licenciada en Ciencias de la Educación y Directora Ejecutiva de Chicas en Tecnología, habla sobre la necesidad de incentivar el interés de las niñas en ciencia y la importancia de contar con mujeres referentes en el campo científico-tecnológico como ejemplos a seguir.

<https://www.educ.ar/recursos/156006/la-perspectiva-de-genero-en-la-tecnologia>

### **d) El género y la desigualdad económica**

Candelaria Botto es economista, docente y activista feminista. En este artículo describe la desigualdad económica que existe entre mujeres y varones, explica sus causas y propone algunos caminos para lograr una real igualdad de oportunidades para todas las personas.

<https://www.educ.ar/recursos/155954/el-genero-y-la-desigualdad-economica>

### **e) Educadoras argentinas: vocación, lucha y legado**

Mujeres pioneras que crearon condiciones para mejorar la calidad del sistema educativo público desde distintos ámbitos y enfoques. Si aún no las conocés, te las presentamos: Juana Manso (1819-1875), Sara Chamberlain (1848-1916), Rosario Vera Peñaloza, Olga Cossettini (1898-1987) y Leticia Cossettini (1904-2004).

<https://www.educ.ar/recursos/150913>

### **f) Sufragistas. Pioneras de las luchas feministas - Canal Encuentro**

Algunas de las demandas del movimiento de mujeres que se inició a fines del siglo XIX se convirtieron en realidad el 23 de septiembre de 1947 con la conquista del voto femenino. Llegar a ese día implicó un agitado y desigual camino que se continúa en el presente con nuevas reivindicaciones. Muriel Santa Ana (dirigida por Rubén Szuchmacher) interpreta a Julieta Lanteri, Carolina Muzzilli, Alfonsina Storni y Salvadora Medina Onrubia, cuatro impulsoras de la igualdad de derechos civiles y políticos, y de la autonomía de las mujeres. Sus historias y el relato coral de especialistas destacadas por su



profesionalismo y compromiso en problemáticas de género reconstruyen los desafíos, luchas y demandas de las mujeres argentinas en las primeras décadas del siglo XX.

<https://www.youtube.com/watch?v=9Bwcemo-cjY>

### **g) Micrositio del PESIE**

Sugerimos visitar el recursero disponible para docentes de nuestras escuelas en el que encontrarán textos literarios, películas y demás recursos para el abordaje de la temática. Sugerimos la lectura de los relatos de experiencia de docentes de nuestras escuelas.

<https://pesie.fhaycs-uader.edu.ar/>

## **Material sugerido para escuelas de educación artística**

### **Talleres infantiles:**

Educación Sexual Integral para la Educación Primaria. Serie de cuadernos ESI. Contenidos y propuestas para el aula. Programa Nacional de Educación Sexual Integral. Ministerio de Educación de la Nación.

[http://www.me.gov.ar/me\\_prog/esi/doc/esi\\_primaria.pdf](http://www.me.gov.ar/me_prog/esi/doc/esi_primaria.pdf)

### **Talleres infantiles:**

Educación Sexual Integral para la Educación Inicial. Serie de cuadernos ESI. Contenidos y propuestas para el aula. Programa Nacional de Educación Sexual Integral. Ministerio de Educación de la Nación.

[http://www.me.gov.ar/me\\_prog/esi/doc/esi\\_inicial.pdf](http://www.me.gov.ar/me_prog/esi/doc/esi_inicial.pdf)

## **Propuestas para jóvenes y adultxs (Nivel secundario)**

### **Educación Artística y Educación Sexual Integral para la Educación Secundaria II.**

Serie de cuadernos ESI. Contenidos y propuestas para el aula. Programa Nacional de Educación Sexual Integral. Ministerio de Educación de la Nación.

<http://repositorio.educacion.gov.ar/dspace/bitstream/handle/123456789/109718/Cuaderno%20ESI%20Secundaria%20%20webpdf.pdf?sequence=1>

### **Educación Artística y Educación Sexual Integral en mi escuela (Nivel secundario).**

Danza, Música, Artes y Teatro. Dirección General de Escuelas, Provincia de Mendoza.

<http://www.mendoza.edu.ar/wp-content/uploads/2019/09/PROPUESTAS-DE-Ed.-ARTISTIC-A-Y-ESI-en-mi-escuela.-SECUNDARIA.pdf>

**Todas las voces, todas.** Un abordaje de ESI en la clase de música.

<https://www.uepc.org.ar/conectate/la-esi-en-la-clase-de-musica/>

**ESI.** Propuestas y actividades para el aula para los niveles inicial, primario y secundario. Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

[https://www.buenosaires.gob.ar/sites/gcaba/files/cuadernillo\\_esi.pdf](https://www.buenosaires.gob.ar/sites/gcaba/files/cuadernillo_esi.pdf)



**Dossier ESI “Seguimos educando” Nivel secundario.** Educación Sexual Integral, secundaria: compilación de actividades / compilado por Silvia Hurrell; Malen Aguayo. - 1a edición para el alumno - Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Ministerio de Educación de la Nación, 2021.

<https://drive.google.com/file/d/1RTkYQEyDCOZDUIYmeZb9GgRzMdbFJM5g/view?usp=sharing>

**Las Mujeres y las disidencias pelean su lugar en la música urbana argentina**

<https://silencio.com.ar/etc/zoom/las-mujeres-y-las-identidades-disidentes-pelean-su-lugar-en-la-musica-urbana-argentina-48179/>

**Mujeres y disidencias en la industria del sonido**

[https://www.unl.edu.ar/noticias/news/view/las\\_mujeres\\_y\\_disidencias\\_en\\_la\\_industria\\_del\\_sonido#.YgHNo-rMK00](https://www.unl.edu.ar/noticias/news/view/las_mujeres_y_disidencias_en_la_industria_del_sonido#.YgHNo-rMK00)

**Somos ruidosas. Diversidad y equidad musical**

<https://somosruidosa.com/lee/diversidad-y-equidad-musical/>

**Nosotras también hacemos mpusica**

<https://revistalabrujula.com/2021/06/26/mujeres-disidentes-nosotras-tambien-hacemos-musica/>

**Arqueología de las disidentes**

<https://revistacrisis.com.ar/notas/arqueologia-de-las-disidentes>

**Arte realizado por mujeres**

<https://www.cartv.es/aragoncultura/nuestra-cultura/disidencias-la-i-muestra-internacional-de-arte-contemporaneo-realizado-por-mujeres-3138>

**Ficciones diferentes en la tierra de la misoginia**

<https://pesopluma.net/web007/wp-content/uploads/avance-ficciones-disidentes-en-la-tierra-de-la-misoginia-pp-27-35.pdf>

**Mujeres, cultura y ambiente**

<https://prensa.jujuy.gob.ar/mujeres/mujeres-culturas-y-ambiente-n101158>

**Mujeres artistas silenciadas, olvidadas**

[https://www.elconfidencial.com/cultura/2017-10-02/mujeres-artistas-olvidadas-arte-silenciadas\\_1450809/](https://www.elconfidencial.com/cultura/2017-10-02/mujeres-artistas-olvidadas-arte-silenciadas_1450809/)



## Videos

**Folklore y ESI para el primer ciclo.**

<https://www.youtube.com/watch?v=PyfZwzSIObU>

### **Folclore y ESI (segundo ciclo).**

[https://www.youtube.com/watch?v=gyJo16d\\_pDY](https://www.youtube.com/watch?v=gyJo16d_pDY)

**No me escondo más. Folclore por todes** - Ivo, Susy, Valen, Bebo, Yoli, Ferni.

<https://www.youtube.com/watch?v=3pHZanE7H5g>

### **Nuestras Canciones: Brotectos.**

Espacio de taller/producción de obra donde personas travestis, trans y no binaries de todo el país trabajaron colectivamente en la construcción de canciones, coordinadxs por Susy Shock y Javiera. La mirada del mundo y de sí mismxs quedó plasmada en un material estético con una peculiaridad: será su voz auténtica la que lxs represente.

<https://www.youtube.com/watch?v=hSrl1U66sL4>

**A decir basta vinimos** - Folclore por todes - Lautaro Matute - Magui Juarez - Pablo Bruno – Bebo.

<https://www.youtube.com/watch?v=xZU6CpRRBQg>

**Recopilación de canciones machistas** - Colectivas Deseantes.

<https://www.youtube.com/watch?v=4P1VktEk0vc>

**“El chamamé y sus mujeres” Capitulo 1 “El velo”.**

<https://www.youtube.com/watch?v=PCWiZXZ5Qnl>

**Sirenas rock: Las chicas no solo quieren divertirse** - Canal Encuentro.

[https://www.youtube.com/watch?v=H\\_-hdJma5A](https://www.youtube.com/watch?v=H_-hdJma5A)

**Sirenas rock: Orquesta de señoritas** - Canal Encuentro.

[https://www.youtube.com/watch?v=\\_5jX1YX77Ts](https://www.youtube.com/watch?v=_5jX1YX77Ts)

**El tango es nuestro** - La mujer en el tango.

<https://www.youtube.com/watch?v=KvSq-xtfM-U>

- Equipo de Coordinación del Programa de Educación Sexual Integral Escolar (PESIE)
- Secretaría de Escuelas
- Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales
- Universidad Autónoma de Entre Ríos
- programaesi.fhaycs@gmail.com

