



III Jornada Interinstitucional de Educación Sexual Integral: “La ESI que nos habita. Género, Identidad y Cultura en la construcción social de los cuerpos”

**Sede: Escuela de Música, Danza y Teatro “Prof. Constancio Carminio”
Italia 61. Paraná, Entre Ríos**

**Lunes 31/07
8:00 a 12:00**

**Talleres ESI para estudiantes de las escuelas de la FHAYCS
Coordinan: Equipo de Conducción de la Escuela y PESIE**

| III Jornada Interinstitucional de Educación Sexual Integral: “La ESI que nos habita. Género, Identidad y Cultura en la construcción social de los cuerpos” | | | |
|--|--|---|-----|
| 08:00 | Recepción de delegaciones estudiantiles y docentes. División de las y los estudiantes en grupos por colores. | 30´ | |
| 08:30 | Bienvenida y palabras de apertura a cargo de autoridades Presentación de la Jornada | Secretaria de Escuelas, Prof. María Sol Barrera Vicedecano, Lic. Daniel Richar Decana, Mg. María Gracia Benedetti Coordinación del PESIE, Prof. Carmen Alday Directora de la institución, Prof. Marcia Müller | 20´ |
| Stands: Muestra de producciones ESI y propuestas participativas en los niveles y modalidades. | | | |
| Participación y cobertura de Radio Educativa & TV “Almafuerde” Esteban Castaño, Fernando Rabellino y estudiantes de la Escuela Normal Rural “Almafuerde” | | | |
| 09:00 a 11:20 | “Yo soy... yo estoy siendo.” Esc. Normal | Lugar: PASILLOS Coordina: Cynthia Nasser | 45´ |
| | “Cuerpario” Esc. Normal | Lugar: Pasillo Coordinan: Estudiantes de 3ro 4ta. | |
| | “Voces y relatos almafuertinos” Esc. Almafuerde | Lugar: Pasillo Coordinan: Jaqueline, Kiara y Mauricio | |



FHAYCS

Facultad de Humanidades,
Artes y Ciencias Sociales



| | | | |
|----------------------------------|---|--|-----|
| | "Mi monstruo. Una experiencia con los miedos" | Lugar: Escuela de Artes Visuales Coordina: Marcela Iturain | |
| Talleres para estudiantes | | | |
| 09:00 | Taller " Mi voz, mi identidad ". Cupo: 25/30 estudiantes | Lugar: Salón danza 2do piso Coordina: Cecilia Leyes y Ana Contreras.(Esc. de Música, Danza y Teatro) | 90' |
| 10:00 | Taller " Femenino, masculino y más. La diversidad de los cuerpos en la cultura ". Cupo: 25 estudiantes, nivel secundario. | Lugar: Salón del 1er piso Coordinan: Silvia Primo y Magalí Godoy (Esc. Normal, nivel secundario) | 80' |
| 09:00 | Taller " Yo y la otredad. ESI contada a través de la danza " Cupo: 25 estudiantes ciclo básico, nivel secundario. | Lugar: Salón danza 3er piso. Coordinan: Maria Elena Vazquez, Malena Salzman y Gimena Russian (Esc. de Música, Danza y Teatro) | 75' |
| 09:00 y 10:15 | Taller " Burbujas... ¿Cómo es tu espacio personal? " Cupo: 30 estudiantes nivel inicial y primario | Lugar: Aula San Martín. Planta baja. Coordinan: María Luz Gómez, Luz Omar, Carmen Alday (Esc. Normal, nivel primario) y Jimena Gonzalez (Esc. Alberdi) | 60' |
| 10:00 | Taller " Autorretratos sin rostro " Cupo: 20/25 estudiantes,ciclo orientado. | Lugar: Aula y Salón, Escuela de Artes Visuales. Coordinan: Carlos S. Reffino, Santiago Fiorotto, Antonio Michou y Diego Arellano (Esc. Artes Visuales) | 80' |
| 09:00 | Taller " Des" construyendo cuerpos hegemónicos. " Cupo: 20 estudiantes, ciclo básico. | Lugar: Aula teórica, 2do piso Coordinan: Trini Balbuena y Claudia Campins.(Esc. Almafuerte) | 75' |
| 10:00 | Taller " El cuerpo a través del poema ". Cupo: 20 estudiantes, ciclo orientado. | Lugar:Aula teórica 3er piso Coordinan: Lorena Rivero, Mónica Zeballo. (Esc. Almafuerte) | 75' |
| 09:00 | Taller " Nos expresamos a través de las corporeidades ". Cupo: 20 estudiantes, ciclo orientado. | Lugar: Salón de teatro 4to piso Coordinan: Joselina Bitar, Melisa Caviglia y Marilyn Larrea.(Almafuerte) | 75' |



FHAYCS

Facultad de Humanidades,
Artes y Ciencias Sociales



| | | | |
|---------------|--|---|-----|
| 09:00 | Taller: “Juego a ser libre” Cupo: 25 estudiantes, 1er grado nivel primario. | Lugar: Escuela de Artes Visuales Coordinan: Agustina Piacenza, Victoria Roldan y Patricio Villarreal. | 80' |
| 10:00 | Taller “El género de la patria” . Cupo: 20 estudiantes, ciclo orientado. | Lugar: Aula teórica, 4to piso. Coordinan: Gisela Bogado, Elizabeth Chiacig y Gabriela Kessler.(Almafuerte) | 75' |
| 09:00 | Taller “Autopercibirse desde la diversidad. Visibilizar e incluir desde la ESI” Cupo: estudiantes de la Esc. de Artes Visuales y Esc. Tobar García | Lugar: Escuela de Artes Visuales Coordinan: Albornoz Mariela, Martinez Lorena y Iturain Marcela | 80 |
| 11:30 | | | |
| Cierre | Concierto Didáctico Musical | | |

Lunes 31/07

13:00 a 15:30

Conversatorios de Socialización de Experiencias

III Jornada Interinstitucional de Educación Sexual Integral: **“La ESI que nos habita. Género, Identidad y Cultura en la construcción social de los cuerpos”**

| | | |
|-------|---|-----|
| 13:00 | Apertura de las actividades Lugar: Auditorio "Profesor Walter Heinze" | 5' |
| 13:05 | Concierto Musical a cargo de Marcia Müller | 20' |
| 13:25 | Distribución de grupos expositores según los espacios asignados por ejes temáticos con coordinadoras/es de los conversatorios | 5' |

Conversatorio N° 1

Coordinado por: Julieta Arias y Blanca Conraut

Lugar: Salón del 4° Piso



FHAyCS

Facultad de Humanidades,
Artes y Ciencias Sociales



| | | | |
|-------|---|---|-----|
| 13:30 | <p>VIH-SIDA- Cuerpo y juego en la escena. Teatro como práctica de cuidado. Presentación de Libro.</p> <p>Eje: Abordajes ESI desde la educación artística</p> | <p>Mariela Piedrabuena</p> <p>Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales. UADER Sede Gualeguaychú, Entre Ríos</p> | 10´ |
| 13:40 | <p>Hacia una cultura de cuidado. Espacio de posibilidad de crianza y escucha.</p> <p>Eje: Relatos de experiencias formales y no formales en ESI.</p> | <p>Florencia Rothar, Ana Laura Schaab, Noelia Benedetti y María Victoria Chaize</p> <p>Escuela Normal "José María Torres" (Nivel Inicial) FHAyCS- UADER</p> | 10´ |
| 13:50 | <p>Estereotipos de género representados en mediaciones tecnológicas.</p> <p>Eje: Derechos, género y diversidad</p> | <p>Mariana Belén Rodríguez</p> <p>Escuela Normal Rural "Juan Bautista Alberdi" FHAyCS- UADER</p> | 10´ |
| 14:00 | <p>Mujeres en las calles. Un material educacional sobre el nomenclador urbano de Paraná desde una perspectiva de género.</p> <p>Eje: Relato de experiencias formales y no formales en ESI</p> | <p>María Elida Mercado</p> <p>Facultad de Ciencias de la Educación Universidad Nacional de Entre Ríos</p> | 10´ |
| 14:10 | <p>Intervenciones desde la Asesoría Pedagógica para la transversalidad de la ESI</p> <p>Eje: Relato de experiencias formales y no formales en ESI</p> | <p>María Emilia Chiappesoni y Maximiliano Godoy</p> <p>Escuela "Cesáreo B. Quirós", CGE y Secretaría de Escuelas FHAyCS- UADER</p> | 10´ |
| 14:20 | <p>La radio en la escuela: talleres de ESI para comunicar experiencias.</p> <p>Relatos de experiencias formales y no formales en ESI.</p> | <p>Stefanía María de la Fuente Lucca y Maira Müller</p> <p>Asociación Civil Barriletes Escuela Normal Rural "Juan Bautista Alberdi" FHAyCS- UADER</p> | 10´ |



FHAYCS

Facultad de Humanidades,
Artes y Ciencias Sociales



| | | | |
|--|---|--|-----|
| 14:30 | Encontrando agujas en pajares. Eje: Relatos de experiencias formales y no formales en ESI | Lorena María de las Nieves Rivero Escuela Normal "Almafuerde" FHAYCS- UADER | 10´ |
| 14:40 | "Tertulia" Interpretación instrumental y plenaria de ideas sobre postulados de ESI. Una experiencia desde la educación pianística en el Nivel Medio de la Escuela de Música, Danza y Teatro "Prof. Constancio Carminio". Eje: Relato de experiencias formales y no formales en ESI | María de los Ángeles Azziani y Bruno Zanetti Escuela de Música, Danza y Teatro "Prof. Constancio Carminio" FHAYCS- UADER | 10´ |
| 14:50 | Esi: una interpelación a los vínculos entre los estudiantes. Eje: Relato de experiencias formales y no formales en ESI | Silvina Cha Escuela N° 8 "Juan Martín de Pueyrredón" | 10´ |
| 15:00 | Vincularnos a través del juego Eje: Relatos de experiencias formales y no formales en ESI | Dalma Agusti y Juliana Zatti Escuela Normal "José María Torres" (Nivel Inicial) FHAYCS- UADER | 10´ |
| 15:10 Intercambios, preguntas, desafíos Entrelazando saberes desde una narrativa colectiva: imagen, celumetrage, escritura de afiche, otrxs | | | |
| 15:20 Cierre del conversatorio | | | |
| Conversatorio N° 2 Coordinado por: Laura Dieci y Nicolás Oleas Lugar: Salón del 1° Piso | | | |



FHAYCS

Facultad de Humanidades,
Artes y Ciencias Sociales



| | | | |
|-------|---|--|-----|
| 13:30 | <p>Autorretratos sin rostros. Explorando identidades.</p> <p>Eje: Abordajes ESI desde la educación artística</p> | <p>Diego Arellano, Santiago Fiorotto, Antonio Michou y Carlos Saigg Reffino</p> <p>Talleres de especialidades artísticas Escuela de Artes Visuales "Prof. Roberto López Carnelli" FHAYCS- UADER</p> | 10´ |
| 13:40 | <p>Identidades en construcción</p> <p>Eje: Abordajes ESI desde la educación artística</p> | <p>Carlos Saigg Reffino</p> <p>Escuela de Artes Visuales "Prof. Roberto López Carnelli" (Talleres infantiles y juveniles, Talleres de Especialidades Artísticas) ; Escuela "José María Torres" (Niveles Inicial y Secundario) y Prof. y Lic. en Artes Visuales (Nivel Superior). FHAYCS- UADER</p> | 10´ |
| 13:50 | <p>La transversalidad de la ESI como expresión de un trabajo colectivo.</p> <p>Eje: Relatos de experiencias y no formales de ESI</p> | <p>María Belén Monzón y Valeria Olalla</p> <p>Escuela Normal "José María Torres" (Nivel Secundario) FHAYCS- UADER</p> | 10´ |
| 14:00 | <p>Mujeres y cuidado: Las luchas y conquistas de las mujeres que asumieron y construyendo el futuro como colectivo social</p> <p>Eje: Relatos de experiencias formales y no formales en ESI</p> | <p>Marisa Heyda y Adriana Romero</p> <p>Escuela Normal "Almafuerte" FHAYCS- UADER</p> | 10´ |
| 14:10 | <p>Arte y ESI en Alberdi</p> <p>Eje: Relatos de experiencias formales y no formales en ESI</p> | <p>Magalí Godoy y Mariana Giorda</p> <p>Escuela Normal Rural "Juan Bautista Alberdi" FHAYCS- UADER</p> | 10´ |
| 14:20 | <p>Género, educación física y masculinidades: formación docente y deportes en (de)construcción.</p> <p>Eje: Derechos, géneros y diversidad.</p> | <p>Martiniano Blestcher, María Isabel Benedetti, Maricel Boggia, María Victoria Poletti, María de los Ángeles Sánchez</p> <p>Instituto de Educación Superior Paraná</p> | 10´ |



FHAYCS

Facultad de Humanidades,
Artes y Ciencias Sociales



| | | | |
|--|---|--|-----|
| 14:30 | El impacto femenino en las raíces del rock argentino. Eje: Abordajes ESI desde la educación artística (música) | María Victoria Boyneburgk Ratz Escuela Normal Rural "Juan Bautista Alberdi" FHAYCS- UADER | 10´ |
| 14:40 | La escritura como posibilidad y derecho en la ESI. Eje: Relatos de experiencias formales y no formales en ESI. | Julia Blacud Rotger Escuela Normal Rural "Juan Bautista Alberdi" | 10´ |
| 14:50 | "Cuerpos en juego". Experiencia en el marco de la Escuela Municipal de Danza. Eje: Abordajes ESI desde la educación artística en especificidad Danza. | Pablo Vallejo y María Elena Vasquez Escuela Municipal de Danza | 10´ |
| 15:00 | La construcción discursiva de las masculinidades en el poema Martín Fierro de José Hernández. Eje: Relatos de experiencias formales y no formales en ESI | Jimena Lis González y Beatriz Rodríguez Escuela Normal Rural "Juan Bautista Alberdi" FHAYCS- UADER | 10´ |
| 15:10 Intercambios, preguntas, desafíos Entrelazamos saberes desde una narrativa colectiva: imagen, celumetrage, escritura de afiche, otrxs | | | |
| 15:20 Cierre del conversatorio | | | |
| Conversatorio N° 3 Coordinado por: Carmen Alday y Norma Dal Molin Lugar. Aula N°2 del 1° Piso | | | |
| 13:30 | La comunidad del búho como multiplicidad de voces en la construcción colectiva Eje: Derechos, géneros y diversidad | Gustavo Barzola y Nancy Tomasini Escuela Normal Rural "Juan Bautista Alberdi" | 10´ |



FHAYCS

Facultad de Humanidades,
Artes y Ciencias Sociales



| | | | |
|-------|--|--|-----|
| 13:40 | Mural comunitario: manos que cuidan 2023 Eje: Abordajes ESI desde la educación artística | María Rosario Lederhos y Sandra Martínez Escuela de Jornada Completa N° 190 "Obispo Gelabert y Crespo" | 10' |
| 13:50 | Desde una perspectiva de género: la complejidad de los vínculos afectivos en la literatura. Eje: Relatos de experiencias formales y no formales en ESI. | Ailén Cravero Escuela Normal "Almafuerde" FHAYCS- UADER | 10' |
| 14.00 | Acompañando infancias trans en la escuela primaria Eje: Derechos, géneros y diversidad | Paola Alejandra Correa y Anahí Noir Escuela Normal "José María Torres" (Nivel Primario) FHAYCS- UADER | 10' |
| 14:10 | Derecho a la identidad Eje: Relatos de experiencias formales y no formales en ESI | Daniela Mir y María Inés Villaraza Escuela Normal "José María Torres" (Nivel Inicial) FHAYCS- UADER | 10' |
| 14:20 | Los estereotipos en nuestra infancia Relatos de experiencias formales y no formales en ESI | Marisa Ruiz y Grecia Yonas Fischer Escuela Normal "Almafuerde" FHAYCS- UADER | 10' |
| 14:30 | GIRL: una película que abre el diálogo y la reflexión Eje: Experiencias formales y no formales en ESI | Diana Solari Brandolín y Daniela Álvarez Escuela de Música, Danza y Teatro "Prof. Constancio Carminio" FHAYCS- UADER | 10' |
| 14:40 | Me conozco, te conozco. Te respeto y siento... Relato de experiencias formales y no formales en ESI | Patricia Alvarez y Carla Dominguez Escuela Normal "José María Torres" (Nivel Inicial) FHAYCS- UADER | 10' |



FHAYCS

Facultad de Humanidades,
Artes y Ciencias Sociales



| | | | |
|--|---|---|-----|
| 14:50 | Los cuerpos y la ESI en las artes visuales. Abordajes ESI desde la Educación Artística | María Gracia Tell y Rosana Storti FHUC-UNL Escuela Provincial de Artes Visuales "Juan Mantovani" | 10' |
| 15:00 | Yo y la otredad/ESI contada a través de la danza. Eje: Abordaje ESI desde la educación artística (danza). | Malena Salzman, Gimena Russian, Maria Elena Vásquez y Silvina Aguilar Escuela de Música, Danza y Teatro "Prof. Constancio Carminio" FHAYCS- UADER | 10' |
| 15:10 | Aquarela, una experiencia a partir del encuentro del arte, el pluri y la ESI como propuesta para transversalizar. Eje: Abordajes ESI desde la educación artística. | Renata Galarza y Nancy Tomasini Escuela Normal Rural "Juan Bautista Alberdi" | 10' |
| 15:20 Intercambios, preguntas, desafíos Entrelazamos saberes desde una narrativa colectiva: imagen, celumetrage, escritura de afiche, otrxs | | | |
| 15:30 Cierre del conversatorio | | | |

Lunes 31

15:30 a 17:30

Panel "La ESI que nos habita. Género, Identidad y Cultura en la construcción social de los cuerpos"

| | | | |
|--|---|---|-----|
| III Jornada Interinstitucional de Educación Sexual Integral: "La ESI que nos habita. Género, Identidad y Cultura en la construcción social de los cuerpos" | | | |
| 15:30 Acreditaciones Lugar: Auditorio "Profesor Walter Heinze" | | | |
| 15:45 | Bienvenida y palabras de apertura a cargo de autoridades Coordinación y moderación | Secretaria de Escuelas, Prof. María Sol Barrera Carmen Alday, Julieta Arias, Laura Follonier y Georgina Hirschfeld | 15' |



| | | | |
|-------------------------------|--|--|-----|
| 16:00 | <i>Pensando los ejes conceptuales de la ESI: afectividad y cuerpo desde la mirada de la discapacidad- diversidad funcional</i> | Lic. Mónica Fassoni Educatora en Sexualidad para personas con Discapacidad Intelectual y/o Neurológica. | 30´ |
| 16:30 | <i>Género y Derechos Humanos en América Latina</i> | Dra. María Virginia Pisarello Titular de la cátedra Derechos Humanos y Memorias Sociales FHAYCS- UADER | 30´ |
| 17:00- Espacio de intercambio | | | |
| 17:30- Cierre de la jornada | | | |

Coordinación:

Programa de Educación Sexual Integral Escolar (PESIE) y Equipo Técnico Pedagógico de la Secretaría de Escuelas – FHAYCS – UADER

Equipo Directivo y de conducción de la Escuela de Música, Danza y Teatro “Prof. Constancio Carminio”.

Informes: Por correo electrónico a: programaesifhaycs@gmail.com

La información sobre las Jornadas se irá actualizando en: <https://pesie.fhaycs-uader.edu.ar>